

FITXA DE TREBALL

UNITAT: 8

03/2020

CURS

NÚM. CLASSE

ALUMNE/A

Autor:	Xavier Cortés Nadal
Àmbit:	Social: Història i Geografia
Destinatari:	Alumnes 4t d'ESO
Centre educatiu:	Mare de Déu de la Mercè (Fundació Educativa la Mercè)
Localització:	Sant Feliu de Llobregat

Metodologia de treball

Es treballarà en grups de dues o tres persones a partir del pas 2. El lliurament de les tasques s'ha de fer via telemàtica.

Passos a seguir

Pas 1. En aquesta activitat es tractaria de conèixer, analitzar i explicar l'epidèmia del 1918 en relació amb l'actual del Covid-19 extraient conclusions sobre diversos aspectes que es demanen. L'avaluació consistirà en l'assoliment de diverses competències com:

Dimensió històrica	C.2. Aplicar els procediments de recerca històrica a partir de la formulació de preguntes i l'anàlisi de fonts, per interpretar el passat
	C.3. Interpretar que el present és producte d'un passat, per comprendre que el futur és fruit de les decisions i accions actuals
Dimensió ciutadana	C.12. Participar activament de manera compromesa en projectes per exercir drets, deures i responsabilitats propis d'una societat democràtica

Pas 2. Llegir la fitxa de treball i redactar quin és l'objectiu de la fitxa (utilitzant un verb amb infinitiu) i el producte final com a grup (extensió màxima de 30 paraules):

Pas 3. De l'epidèmia del 1918, que podem aprendre per actuar avui dia amb la pandèmia actual del Covid-19?

Com que estàs confinat a casa, et demanen al mitjà de comunicació on treballes que preparis una infografia (vegeu rúbrica al final de la tasca) sobre el tema indicat en la pregunta que presenta el pas 3.

En el reportatge et demanen que facis present:

1. Punt de partida: aquí has d'explicar la cronologia, l'origen, l'expansió, els efectes sobre la població, l'actuació dels poders públics i privats davant l'epidèmia, la reacció de les persones i les polèmiques entorn la malaltia.

Si vols, per organitzar les idees, et recomanem que facis un mapa conceptual (<https://youtu.be/QJekYAlentM>) que, si vols, pots utilitzar per a construir o completar la notícia a compartir.

Per això t'enviem els dos enllaços següents:

https://www.social.cat/reportatge/11690/tots-a-una-contra-el-coronavirus
https://interactius.ara.cat/coronavirus

2. A la segona part et suggereixen que parlis de l'epidèmia de la grip espanyola del 1918. Per poder explicar el context històric i la cronologia en què es va produir, la durada, els efectes sobre la població, l'actuació dels poders públics i privats davant l'epidèmia, la reacció de les persones i les polèmiques entorn la malaltia.

Si vols, per organitzar les idees, et recomanem que facis un mapa conceptual (<https://youtu.be/QJekYAlentM>) que, si vols, pots utilitzar per a construir o completar la notícia a compartir.

De l'àrea d'història del mitjà on treballes et recomanem els dos articles següents:

https://www.bbc.com/mundo/noticias-45647100
https://wsimag.com/es/cultura/37048-la-gripe-espanola

Voluntàriament, si vol ampliar la informació també pots consultar els següents enllaços:

Paraules claus de cerca i cronologia	Llocs de recerca	Enllaç
Epidèmia grip 1918	Memòria Digital de Catalunya	http://mdc.csuc.cat/cdm/ref/collection/p_avellorep/id/1267
	Catàleg en línia Arxiu Històric Municipal de Barcelona	https://ja.cat/smlIdL
Grip 1918	Biblioteca Digital Mundial	https://www.wdl.org/es/item/19070/#q=gripe+1918&qia=es
Grip espanyola 1918	Arxius en línia: Arxiu Nacional de Catalunya	https://ja.cat/i8Gf3

Si encara t'interessa més el tema, pots buscar tu la informació sobre l'epidèmia de grip espanyola utilitzant paraules clau per a la recerca i un marc cronològic entre 1918 i 1919, als enllaços que trobaràs indicats a partir l'enllaç següent:

http://xac.gencat.cat/ca/07_Qu_e_XAC/11_Recursos_investigadors/

3. Per concloure, et demanem que amb responguis a la pregunta amb què s'ha d'iniciar el producte que proposi sobre el tema ***De l'epidèmia del 1918, que podem aprendre per actuar avui dia amb la pandèmia actual del Covid-19?*** Pots comparar entre els dos moments històrics aspectes com les conseqüències, les mesures higièniques, la propaganda per combatre la malaltia, l'acció dels poders públics, la reacció i la solidaritat de les persones... entre d'altres.

Això sí, en tots els punts t'insisteixen en què citis les fonts d'informació consultades per a extreure la informació. Aquestes fonts d'informació han d'estar referenciades segons les indicacions de l'Annex (vegeu final del document). Tot això t'ho demanem per a poder demostrar la fiabilitat i evitar fakenews. També et

diuen que per explicar les idees principals de manera resumida i, si s'escau, utilitzis imatges per il·lustrar els continguts en els diferents productes que ho permetin.

ANNEX

MATERIAL DE SUPORT: PROPOSTA DE NORMES DE CITACIÓ. CRITERIS ORIENTATIUS

a) llibres

Cognom, Nom.	(Any).	Títol de l'obra (en cursiva).	Lloc de publicació:	Editorial.	ISBN
--------------	--------	-------------------------------	---------------------	------------	------

Ex: Sancho, Jordi. (2014). *Com escriure i presentar el millor treball acadèmic*. Vic: Eumo Editorial. 978-84-9766-499-8

b) articles de revista

Cognom, Nom.	(Any).	Títol article.	Nom de la revista (en cursiva).	Volum (número):	Pàgina inici - final
--------------	--------	----------------	---------------------------------	-----------------	----------------------

Casas, Sònia. (2015). Per què va ser important Ramon Llull?. *Sapiens*. Número 389: 24 - 32

c) articles de premsa

Cognom, Nom.	(Data).	Títol article.	Nom del diari (en cursiva):	Pàgina inici - pàgina final
--------------	---------	----------------	-----------------------------	-----------------------------

Corbella, Josep. (4 de setembre de 2015). 'El Niño' arriba amb força. *La Vanguardia*: 24 - 25

d) pàgines web

Cognom, Nom.	(Data de consulta).	Títol del web, bloc, ...	Disponible des de: adreça
--------------	---------------------	--------------------------	---------------------------

ADELL, J. (2011, 10 de juliol). *EduTECC. Revista electrònica de Tecnologia educativa* 16 (2003) [en línia]. Disponible des de: <http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec16/adell.htm>

Bibliografia consultada: Sancho, Jordi (2014). *Com escriure i presentar el millor treball acadèmic*. Vic: Eumo Editorial 978-84-9766-499-8

I citar documents d'arxiu us recomana consultar l'adreça següent:

http://xac.gencat.cat/ca/llista_arxius_comarcals/conca_de_barbera/detall/citacio-arxivistica

PROPOSTA DE RÚBRICA

RÚBRICA D'INFOGRAFIA				
INDICADORS	ASSOLIMENT EXCEL·LENT	ASSOLIMENT NOTABLE	ASSOLIMENT SUFICIENT	NO ASSOLIT
Aspecte formal	1.El títol resumeix la idea principal	1.El títol resumeix la idea principal	1.El títol resumeix la idea principal	1.El títol producte no resumeix la idea principal
	2.Es distingeix el plantejament, el nus i el desenllaç	2.Es distingeix el plantejament, el nus i el desenllaç	2.Es distingeix el plantejament, el nus i el desenllaç	2.Falten el plantejament, nus i desenllaç
	3.Utilitza connectors per a diferenciar les parts	3.Utilitza connectors per a diferenciar la majoria de les parts	3.Utilitza alguns connectors per a diferenciar-les parts	3.Enganxa els textos sense reelaborar-los.
	4.Presenta les idees principals o secundàries amb un mínim de 20 i un màxim de 30 paraules	4. Presenta les idees principals o secundàries amb un mínim de 20 i un màxim de 40 paraules	4. Presenta les idees principals o secundàries amb un mínim de 20 i un màxim de 50 paraules	4.La presentació de la informació no distingeix de paràgrafs.
	5.Presenta la informació en paràgrafs que corresponen a una idea o temàtica, tan principal com a secundària.	5.Presenta en 2/3 parts dels paràgrafs informació que corresponen a una idea o temàtica, tan principal com a secundària.	5. Presenta en 1/3 parts dels paràgrafs informació que corresponen a una idea o temàtica, tan principal com a secundària.	5.Presenta en menys d'1/3 parts dels paràgrafs informació que corresponen a una idea o temàtica, tan principal com a secundària.
Continguts	6.Presenta la idea principal i les secundàries de manera coherent	6.Presenta la idea principals i 2/3 de les idees secundàries	6. Presenta la idea principals i 1/3 de les idees secundàries	6.No distingeix entre idees principals i secundàries
	7.Amb els coneixements previs construeix conclusions relacionat més de 2/3 dels aspectes introduïts en el tema	7.Presenta conclusions relacionant 2/3 parts dels aspectes introduïts en el tema	7.Presenta conclusions almenys amb un 1/3 dels aspectes introduït en el tema	7.No fa conclusions.
	8.Parteix de les imatges per explicar la informació.	8.Utilitza algunes imatges per explicar la informació i d'altres per il·lustrar la informació	8.Utilitza les imatges només per il·lustrar les informacions	8.Utilitza imatges per il·lustrar sense cap relació amb les informacions
	9.Utilitza de igual manera fonts d'informació primàries i secundàries i n'han buscat d'altres	9.Utilitza 2/3 de les fonts d'informació primàries i/o secundàries suggerides	9.Utilitza 1/3 de les fonts d'informació primàries i/o secundàries suggerides	9.No utilitza cap mena de font d'informació

Citació de fonts d'informació	10.Cita totes les fonts d'informació correctament segons la normativa de l'APA	10.Cita 2/3 de les fonts d'informació correctament segons la normativa de l'APA	10.Cita 1/3 de les fonts d'informació correctament segons la normativa de l'APA	10.No cita cap font d'informació o no utilitza la normativa de l'APA
	10.Indica les fonts d'informació en un apartat de bibliografia	10.Indica les fonts d'informació en l'apartat de bibliografia	10.Indica les fonts d'informació en l'apartat de bibliografia	10.Falta fer l'apartat de bibliografia